

නැහැ සහෝදරයා! ඒ ගැන වගකීම මගේ

භාෂා නිලධාරීන් නමින් ඇති කරන ලද නව තනතුරට මා යන විට සිමෙන්ති සංස්ථා ප්‍රධාන කාර්යාලය පිහිටියේ ධාරිත්ව පෙදෙසේ ය. සභාපති කුමාරස්වාමි මහතා දිනපතා ම වාගේ කාර්යාලයට පැමිණිය ද පාලනයට ඇඟලි ගැසුවේ නැත. සාමාන්‍යාධිකාරී ආචාර්ය පෝර්ප් පොන්නම්පෙරුම ස්වාධීනව කටයුතු කළේ ය. අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලයේ දේශපාලකයන්ගේ අතවැසියන් නොව දැනුම තේරුම ඇති උගතුන් සිටි බවය සිහිපත් කළ හැක්කේ.

කන්කසන්තුරේ සිමෙන්ති කම්හල් කළමනාකරු පදවිය දරමින් සිටි ආචාර්ය පොන්නම්පෙරුම කොළඹ පැමිණ ඇත්තේ පනස් අටේ ජාතිවාදී කලබල සමයේ ය. ඉන්පසු සිංහලයකු ඒ තනතුරට නොයනු ඇතැයි බොහෝ දෙනා සිතුව ද, හැත්තෑව දශකයේ ජී.බඩ්ලිව්.විතානගේ වම තනතුරට පත් කරන ලද්දේ ශ්‍රී ලංකා රජය යටතේ ය. නවසිය හැත්තෑ හතේ ආණ්ඩු පෙරළියෙන් අනතුරුව සභාපති ධුරයට පත් අස්ක සෝමරත්න යටතේ ඔහුගේ වහි සේවාව හමාර විය. විතානගේ යුගයේ සෝමරත්න යටතේ සිංහල කම්කරුවන් දෙසිය දෙකකුවත් වහි සේවයේ සිටි බව ද දැනිමි.

රුහුණු සිමෙන්ති කම්හල පිළිබඳ සංකල්පය ආචාර්ය පොන්නම්පෙරුම විසින් හඳුන්වා දෙන ලද්දකැයි සිතමි. ඒ පිළිබඳ ඔහුගේ උනන්දුව දියුණු වනනට පනස් අටේ අත්දැකීම් ද හේතුවූ බව බොහෝ දෙනාගේ මතය විය. හුණුගල් සහ මැටි පිළිස්සීමෙන් ගන්නා ක්ලින්කර් ගාල්ලට ප්‍රවාහනය කොට ඇඹරීමට පිහිටවූ මේ යන්ත්‍රාගාර කන්කසන්තුරේ පමණක් නොව කොළඹ ද සිටි දෙමළ නිලධාරීන් සභායට ලක් කළේ උතුරේ පිසින ලද බත බෙදුනට දකුණට ගෙන යාමක් ලෙසට ය. සිමෙන්ති නිෂ්පාදනයෙන් සුළු ප්‍රමාණයක් ගාල්ලට ගෙනෙන අතර, දෙමළ ජනතාවට මුළුමනින් ම වාගේ සීමා වූ අඩවියෙන් බැහැර පුත්තලමේ දෙවැනි සිමෙන්ති කම්හල පිහිටුවීමත් ආචාර්ය පොන්නම්පෙරුමගේ විශේෂ අවධානයට යොමුවූ ව්‍යාපාරයකි.

සිමෙන්ති කර්මාන්තය ව්‍යාප්ත කිරීමේ මෙම ප්‍රයත්නයට අයත් අංගයක් වශයෙන් සාමාන්‍යාධිකාරී බලාපොරොත්තු වූ ප්‍රවාහ සේවය සිහිනයක් පමණක් විය. කන්කසන්තුරේ සිට ගාල්ලට ක්ලින්කර් ප්‍රවාහනය සඳහා නැවක් සංස්ථාවට ගැනීමටත් ආපසු ගමනේ දී යාපනයට අවශ්‍ය භාණ්ඩ වීමඟින් ගෙන යාමටත් යෝජිත වැඩසටහන පිළිබඳ විදේශ සමාගමක් විසින් සපයන ලද වාර්තාවක් ද තිබුණ බව දැනිමි. පසුව ධාරිත්ව පෙදෙසේ කාර්යාලයක සහ විජයරාම මාවතේ පිහිටි වාණිජ අංශ කාර්යාලය ද කොල්ලුපිටියේ ගාලුපාරේ භූමි භාගයකට ගෙන ගිය පසු ද සාමාන්‍යාධිකාරී තවත් වැදගත් යෝජනාවක් ඉදිරිපත් කළේ ය. අමාත්‍යාංශයේ පරිහරණයට පමණක් නො ව කාර්මික සංස්ථා මූලස්ථානයට ද ඉඩ සලසන ආකාරයේ ගොඩනැගිලි සංකීර්ණයක් වහි ඉදිකිරීම සඳහා වූ වම අදහස ද ඉන් ඉදිරියට ගියේ නැත. භූමි භාගයේ ඉඩකඩ තිබීම පමණක් ප්‍රමාණවත් නො විය.

මා සේවය කළේ ලේකම් යටතේ ය. ප්‍රධාන සේවක මණ්ඩල නිලධාරී තනතුර ද ඔහුගේ තනතුරට ම ඇතුළත් විය. තනතුර දැරූ කනගසබාපති මහතා බාහිර ආටෝපය රහිත අවංක මිනිසකු ලෙසට ය මා දුටුවේ. වසර දෙකකට පමණ පසු කාර්යාලය කොල්ලුපිටියේ තිබිය දී වෙනම ප්‍රධාන සේවක මණ්ඩල නිලධාරියකු බඳවා ගැනීමට තීරණය කළේ වචකට සභාපති වූ ජී.වී.පී. සමරසිංහ මහතා ද සාමාන්‍යාධිකාරී ද යන්න නො දැනිමි. වම තනතුර ඇති කිරීමේ තීරණය කනගසබාපති මහතාගෙන් ඇතිල්ලක් බැලිල්ලක් නැතිව ගන්නක් බව මා වටහා ගත්තේ ඔහුගේ ප්‍රතිචාරය නිසා ය. සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලයට අනිවාර්යයෙන් අයත් විය යුතු ඔහු වියට සහභාගි වූයේ නැත. අවසාන මොහොතේ අවශ්‍ය ලියකියවිලි මා අතට දී මා පිටත් කර යැවූවේ ඒ නිසා ය. මම සභාපතිගේ කාර්යාලයට ගොස් පසෙකින් වාඩිවී සිටියෙමි. සභාපති සාමාන්‍යාධිකාරී දෙදෙනා සම්මුඛ පරීක්ෂණය පැවැත්වූහ. තනතුරට තෝරා ගනු ලැබුවේ කනකරත්නගේ සොහොයුරා ය. පරීක්ෂණය හමාර වූ මොහොතේ සමරසිංහ මහතා අවවාදයක් දුන්නේ ය.

“තෝරා ගැනීම රහසක් කොට තබා ගත යුතුය.”

මා දේව රසක් ලෙසින් රැක ගත් වම තීරණය තෝරා ගනු ලැබූ අපේක්ෂකයාගේ කණුව වැටෙන්නට පැයක්වත් ගත නොවූ බව දැන ගත්තේ කලකට පසුවය. ලංගමයේ සහකාර පීස් නොහොත් සේවක මණ්ඩල නිලධාරියකු ව සිටි ඔහු විතැනින් පිට කර ගනු වස් ඉස්තරම් රෙකමදාරුවක් දෙන ලද බවත්, පසුව ආරංචි විය. ඒ නිර්දේශය නැතිවන තනතුර හිමිකර ගැනීමේ ශක්තිය ඔහුට තිබිණැයි සිතමි. කාර්යාල සහකාර වන්.ඩී.ප. සේනානායක සහකර තනතුරට කැමැතිදැයි ආචාර්ය

පොන්නම්පෙරුම මගෙන් විමසූ විට ප්‍රතික්ෂේප කළේ ඇයිදැයි මට සිතා ගත නොහැක. කැමති වී නම් මගේ ගමන් මඟ වෙනස් වන්නට ද තිබුණි.

මට කලින් සංස්ථාවට බැඳී සිටි ක්‍රම හා විධි නිලධාරී කේ. ෂන්මුගරත්නම් සරසවියේ මට වඩා පෞරුෂ ශිෂ්‍යයෙක් විය. දර්ශන පිළිබඳ විශේෂ උපාධිලාභියකු වූ ඔහු ඉන්පසු මිය යන තෙක්ම මගේ හිතවතෙක් හා උපදේශක ද වූයේ ය. ප්‍රධාන සේවක මණ්ඩල නිලධාරී තේරීමේ සම්මුඛපරීක්ෂණයේදී දෙවැනි තැනට තේරුණේ ඔහුය. වසර දහයකට පසු ජාතික ව්‍යාපාර කළමනාකාරිත්ව ආයතනයට බැඳෙන්නට මා පෙළඹවූයේ ද ඔහු ය. ධාරිත්ව පෙදෙසේ කාර්යාලය තිබියදී කාර්යාල සහකාර නිලධාරියකු වූ මොරින් පෙරේරා සිටි කාමරයේම ය. මා සිටියේ විධායක නිලධාරීකුට මුල් නම කියා අමතනු පළමු කොට මා දුටුවේ වහිදී ය. ඇය යටතේ සිටි ලිපිකරුවන් හා ලිපිකාරියන් සියලු දෙනාම ඇය ඇමතුවේ නමින් ය. ඒ වාර්තූය අනෙක් අයට රිසි නොවී ය. ඉන් පසු වුව ද විය මා දැක ඇත්තේ විරල වශයෙනි. වියට ඉඩ දුන්නේ ද විරල පුද්ගලයෝ ය. සංස්ථාව තුළ රාජ්‍ය භාෂා පනත ක්‍රියාත්මක කිරීම භාෂා නිලධාරී සතු මූලික කාර්යය වූයේ ය. අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩල වාර්තා සහ වැදගත් ලිපි ලේඛන සිංහලට පරිවර්තනය කිරීම වහි කොටසක් විය. කියවූ කෙනෙක් ඇද්ද යන්න සැකසහිත වුවද පොතේ හැරට විය කළ යුතු වූවක. පොතේ හිටියට කළ යුතු දේ මඟ හැරීමේ ක්‍රම ද අනාවරණය කරගෙන තිබුණි. “සිංහල මුල් පිටපත පසුව වචනු ලැබේ” යන පාඨය උඩින් ම සටහන් කොට ඉංගිරිසියෙන් ලිපි යැවීම වහිලා යොදා ගත් ශාස්ත්‍රානුකූල විප්ලාවය. මුල් පිටපත වන තෙක් නොබලා ඉල්ලීම ඉටු කිරීම පහසු විය. කිසි දිනක නොවන කිසිවකු නොදුටු මුල් පිටපත් බහුල වූ බව නම් දැනිමි. ඇපෙන් ගැලවීමට හෝ කළ යුතු සිංහලකරණය දිගට පවත්වා ගනු වස් සිංහල ලඝු ලේඛකාවක ද බඳවා ගතිමු. දුර දිග දැකීමේ හැකියාව සහිත ඒ දැරිය ඉංගිරිසි ලඝු ලේඛනය ද ප්‍රගුණ කළාය. කලකට පසු මා පිනිවා නුවරට යන විට වහි ශ්‍රී ලංකා තානාපති කාර්යාලයේ සේවයේ යෙදී සිටින්නට ඇය සමත් වූයේ ඒ නිසා ය.

නිලධාරීන්ට සිංහල ඉගැන්වීම ද මගේ රාජකාරියේ කොටසක් විය. උසස් නිලධාරීන් බොහෝ දෙනෙක් දෙමළ ය. සිංහල භාෂින් කතා කරන්නට සමත් වූයේ ෂන්මුගරත්නම් පමණකි. හොඳ සිංහලෙන් කාරුණික වචනයෙන් හා ස්වරයෙන් සුළු සේවකයන් ඇමතිම ඔහුගේ විශේෂ ලක්ෂණයක් විය. සිංහල පන්තිවලට අනෙක් උසස් නිලධාරීන් පැමිණියේ මට වුවමනාවට මුත් ආසාවකින් නො වේ. මගේ සිංහල පන්ති වැඩි දොහක් ඇල්ලා නො සිටින්නට මූලික හේතුව විය. දෙනුන් වතාවක් කන්කසන්තුරේට ද ගොස් පන්තියක් දෙකක් පැවැත්වීමි. කන්කසන්තුරේ අත්දැකීම වැදගත් වනුයේ සිංහල නිසා නොවේ. දෙමළ ජනයා පිළිබඳ මා නොදුටු පැත්ත දැක ගන්නට ලැබීම නිසා ය. රාත්‍රි තැපැල් දුම්රියේ හිදන මැදිරියක් ඇල්ලා ගෙන වහි යන මම දින දෙකක් වත් වහි රැඳී සිටියෙමි. පළමු වතාවේ වහි යන්නට පෙරාතුව මගේ හිතවත් ෂන්මුගරත්නම් මගේ නවාතැන් පහසුව ගැන උපදෙස් දුන්නේ ය. සංචාරක බංගලාවකට වඩා ඒ අසලම වූ නිලධාරී නිවසය හිතකර බවත්, විය බාර ව සිටි සයිමන් නමැති සේවකයා හොඳින් නිලධාරීන්ට අවශ්‍ය දේ සලසන බවත් කී නිසාය. මා විතැන නවතින්නට තීරණය කළේ, දිවා භෝජනය සඳහා ද කම්හලේ නිලධාරී කිහිප දෙනෙක් විතැනට වන්නට පුරුදුව සිටියහ.

ෂන්මුගරත්නම් නිර්දේශයේ පදනම මට හෙළි කළේ කන්කසන්තුරේ පැරණි රියදුරෙකු වූ කන්දියා ය. සිතා මතා කළ දෙයක් නොවේ. වතුර පොදක්වත් බොන්නට තමා සංචාරක බංගලාවට නොයන බව ඔහුගෙන් කියැවිණි. සංචාරක බංගලා බාරකරු කන්දියා සහ මගේ මිතුරු ෂන්මුගරත්නම් වෙල්ලාල කුලයේය. සංචාරක බංගලාවේ කන්දියා කුලවතුන්ගේ ගෙයකට වද්දා නොගන්නා කුලයකට අයත් වූවෙකි. ගණකාධිකාරී සෙල්වරත්නම් දිවා භෝජනය සඳහා නිලධාරී නිවසයට පිය නගද්දී අනෙක් ගණකාධිකාරියා වූ කුමාරස්වාමි සංචාරක බංගලාවට ගියේ වම පංඟු පෝරුව මත ය. රහස අනාවරණය වූ පසු ෂන්මුගරත්නම්ට නොදන්නා ම මම කන්දියාගේ බංගලාවට යන්නට පුරුදු වූයෙමි. වායු සම්කරණය කරන ලද කාමරයක් ද සහිත විය වඩා සැපපහසු ඇති තැනකි. වචකට කර්මාන්තශාලා කළමනාකරු වූයේ ආචාර්ය වී. පෙරම්බලම් ය. කාර්යාලයේ වැඩ නිමා කොට සංචාරක බංගලාවට වනු වස් කාර්යාල වාහනය වන තෙක් දොරකඩ බලා සිටින මා ඉදිරියේ තමාගේ රිය නවත්වා දිනක් ආචාර්ය පෙරම්බලම් මා නංවා ගත්තේ ය. මා රියෙන් බස්වමින් ම මට අවවාදයක් ද දුන්නේ ය.

“අයියෝ, මෙහාට ආව ම චික චික කෙනාගේ ගෙවල්වලට යන්න වපා. කම්මලේ නම් කතා කර කර ඉන්න මගේ ගෙදරට වන්න.”